

Kláster Rajhrad 1. dubna 2000



Řád svatého Benedikta - latinsky Ordo Sancti Benedicti (OSB). Zakladatel řádu sv. Benedikt z italské Nursie (Benedictus Nursias) žil na přelomu 5. a 6. století. Založil klášter na Monte Cassinu a pro své mnichy sepsal Řeholi, sedmdesát tři kapitoly základních pravidel života v klášteře. Řehole Benediktova vhodně adaptovala starší monastickou tradici Východu i Západu, vynikala v neklidném 6. století (stěhování národů) svou umírněností, důrazem na

zachování stálosti místa a vyváženou kombinací kontemplativního a aktivního života. Napsal ji pro svůj klášter na Monte Cassinu. Teprve později se rozšířila po Evropě. V 10. století se s prvními mniškami a mnichy dostala také do Čech a v 11. století na Moravu. Její text podstatně ovlivnil historii, kulturu a spiritualitu křesťanského Západu. Papež Řehoř Veliký dal podnět k jejímu rozšíření na britské ostrovy. Za císaře Karla Velikého byla přijata jako vzorová klášterní ústava v celé říši. Dnes žijí benediktini a benediktinky po celém světě. Řehole Benediktova - Regula Benedicti. Označení mnich (z řeckého monos) znamená sám, osamocený ve významu žít jedině z Boha a odvrácení se od světského života a požitků. Počátky mnišství můžeme hledat v oblasti Středomoří již v 2. - 4. století, kde zejména v Egyptě nalezneme množství asketicky a osaměle žijících poustevníků – tzv. “otců pouště“. Z jejich myšlenek a postojů vycházel sv. Benedikt při sestavování své Regula Benedicti. Řehole obsahuje v 73 článcích návod, jak by měli řeholníci žít a chovat se ve společenství. Zakladatelem benediktinského kláštera nedaleko Brna byl kolem roku 1045 kníže Břetislav.



Svou dnešní podobu získal nejstarší moravský klášter v letech 1727-39 barokní přestavbou podle plánů Jana B. Santiniho. V 19. století se rajhradské opatství stalo centrem vzdělanosti, zejména v oboru historie a chrámové hudby. Ve zdejší knihovně studoval například český jazykovědec Josef Dobrovský. Interiéry



kláštera zdobí fresky Jana J. Egtense a Josefa Winterhaldera; autory sochařské výzdoby jsou Ignác Lengelacher a Ondřej Schweigl. Hlavní oltář je složen z 45 druhů mramorů - jeden z nich dokonce pochází z Olivetské hory. V klášteře se nachází také vzácný relikvíář s ostatky sv. Cyrila. Z klášterní knihovny, v níž se nachází přes 60 000 svazků, pochází řada vzácných iluminovaných rukopisů a prvotisků.